

給兒女多個教育選擇

張曉卿：多關懷獨中

(诗巫10日讯) 诗巫省独中董联会主席丹斯里张晓明强调，给独中教育多一份关怀和支持，就是给自己的儿女多一个选择教育的机会。

他说，教育代表的，不单是知识，更代表了未来、代表了趋势力量和价值。家长常常固执的以为，国中是儿女唯一的选择，但却常常忽略了独中教育的潜在价值。什么教育才是最适合儿女？为什么传统的道德和人格教育，越来越受到社会和家长的重视？国中的优势在哪里？独中的优点又是什么？这些都是家长们必须严肃看待的教育问题。有了准确的认知和判断，才可能为儿女选择一个最合理的教育制度和方式。

独中教育 是华社资产

张晓明今午出席诗巫独中教育座谈会上致词时表示，座谈会的举行，希望今后可为独中教育的发展，提供新的见解、新的方向和新的展望。过去，许多家长对独中教育刻板的理解，甚至是偏见。因此，希望在学者专家的解说和引导下，可以更客观、更公平和更理性的态度，重新看待独中教育的未来和前景。

他指出，独中教育，是华社共有的资产。这次，董联会积极推动招生运动，包括主办座谈会、统筹招生文娱晚会、慎重发布告家长书等举措，联系华团、公会和文教团体一起为独中教育加力和造势，一则希望唤起华社更多人对独中教育的关注、思考及支持，以创造独中教育更有力的发展形势和条件氛围，一则希望扭转一些人对独中教育的偏见和歧视。

“更重要的，通过架起共同承担与合作的平台，我希望可以让更多的华社领袖和社团知道，要全面、更好的发展独中教育，要更好的传承和发扬中华文化，要让中华民族在一个多元文化的国度里，挺起腰杆，保持自己文化的特征和价值。那么，我们就应该一起坚守、保护独中教育这个文化的堡垒。”

→ 关心独中教育的各校教师、校长、学生及家长踊跃出席2011年独中座谈会。



↑众人于2011年独中座谈会上留影。↓大型纪录片《大国崛起》及《汉字五千年》总策划及中国一级作家麦天枢与诗巫华社及教育工作者分享对华文教育的看法。

麥天樞：南洋的華人更像華人

漢語必會超越英語

←张晓明(左)赠送纪念品予麦天枢。

信，一定会出现美好的时代。

麦天枢在2011年独中座谈会上，与出席者分享时说，教育是专门的事情，教育有自己的规则，有适合教育事业的规律。教育是社会变化相应缓慢的伟大事业，教育不能搞投机，教育是不能指望今天说了，明天就可以成事的。

他认为，教育的这个特点，是文化发育本身的特点。西方人创造了现代教育，以工厂生产线的方式，来生产人才，这是工业化以后的教育特点。

他称，华文无法脱离现代教育的规定，全球人才竞争，若不参与全球竞争，你就是失败的。

麦天枢谈及他对教育的三点感受时说，汉语/汉字是华文教育的基础手段工具。在20年代左右，中国知识菁英发出几次大改革，要废除汉字，这是汉字在中国社会，不能走出现代化的巨大锁链。甚至毛泽东也曾经忧虑过，要不要废除汉字。

“最后，与我们的情感、生活、传统，如此紧密的文字，即便是世界最强的中国共产党也仅仅搞了个简体字，汉字保留下来了。”

麦天枢表示，1978年后，汉字又遇到了障碍，一间公司花了上千万美金研究汉字键盘输入法，但是后来，钱花完了，还未发明到有关输入法。

他们绝望了，他们最后还发布公告称，汉字必然灭亡，这是因为不能适应键盘的文字，不可能进入现代社会，因为这是无效率的文字。

之后，汉字输入法的问题解决了，汉字输入法数百上千上万。汉字变成高效的文字，比任何字母更有效。

教育应著重文化

麦天枢也提及汉字的使用人口和未来的学习前景。他表示，教育要面对的一定是不会轻易变化的因素。越是用面对文化持久的因素来设定教育，这个教育是可靠的；越是用眼前的因素来设计教育，这个教育是不可靠的。

他说，好的教育，支撑它、约束它、建构制度，制定方向要素，一定是持久性的元素，这个元素一定是不会轻易被改变的，这是好的教育的思考方式。从文化上来说，教育是这样的规律。

麦天枢表示，中国人口创造财富，力量，中国文化在成年。为此，中国还要达到两项条件，即中国要成为经济大国，参与影响全人类，这个已经达成；另一个是政治藉口、价值，必须与全人类相对，这个过不去的话，就只是个意识形态的国家。

“走到今天，我们要判断汉语价值与使用它的人口，在未来全球的格局中有同样的执著，如果我们华人在支持教育方面有执著的话，可能会超越这种比重。日后，当今日的小学生白发苍苍时，汉语可能超越英语的世界。”

建孔院不能放任

对于孔子学院的建设，麦天枢说，中国拿出多少钱在海外建设孔子学院，支持华文还在世界的教育，他认为这应该有比率，不能放任。尽管比率对他来说有点高，但这可能是一个民族与世界交流的契机有关，有时候就是需要一些投入。为此，他不反对意见。

对于汉字，麦天枢说，汉语教育不同于西方教育。汉字是天然不同，汉字不是单纯的符号，每个字都带著几千年文化的根本内涵，是意义文字。文字形成过程和发育的过程中，是文明的精神和价值。

他说，汉字教育不是符号教育，是文化的感应和理解过程。

麦天枢表示，在现代化的过程中，西方的资源不比南洋的华人社会基层资源好。不久之后，就会有不少人以养育大陆华人社会的脚步出发，来养育华人社会，这个是南洋教育的重要。

最后，他强调，任何的教育都要考虑学生的出路，大多数的人都要参与具体竞争的模式。



麥天樞：控制生命慾望 中華文明最高精神成就

(诗巫10日讯) 《大国崛起》电视纪录片总策划麦天枢指出，中华民族几千年文明与其他文明相比，最大成就就是我们控制生命欲望的成就最高，因此被称之为道德文明。这是几千年来中华文明不同于任何文明的精神成就。

“中华文化是我们的优势，但是为什么我们却没有守住这优势？假定今日诗巫这个华人社会，所信守的规则、价值，所办的教育，所教导的学生，所拥有的教师，和中国大陆14亿人一样，那结果会怎么样？”

麦天枢说，如果中国十多亿

自己身体的含蓄感，如女孩子穿著暴露，这意味著再也没有美。

“含蓄是美的土壤，含蓄是美的营养，这个文明拥有最高的见解，这是几千年文明的经验与证明，但是今天中国大陆走上市场经济的过程中，却轻易的走入低俗。”

麦天枢表示，在诗巫见到的女孩子没有一个如在北京所见的女孩子，现在北京的女孩子几乎是暴露为美，登峰造极，欧洲人、美国人算什么呢？

“我相信当人们品尝富裕的果实后，终有一天会停下来想想自己活得快乐吗？活得美吗？生活环境中还有美吗？还有庄严和神圣感吗？当这个问题提出时，就是民族吸收自己的传统美德和传统要素的时候。”

人口的孩子都能像昨天中心小学合唱团的孩子一样单纯、质朴、天真，所穿的服装得体，那中国经济的力量就有巨大的道德影响力。

“在全人类野蛮争夺、厮杀的时候，中华民族为了整体的目标，建立道德体系，控制生命的欲望，产生了含蓄，因此产生了美。”

尊严身体含蓄感息息相关

麦天枢指出，教育重要的一个目标就是捍卫人类的尊严，而尊严与身体的含蓄感是息息相关的。如果人类的生命个体丧失对

↓张晓明(右)和麦天枢交谈甚欢。

